

Festival de la littérature 2006

La parole dans tous ses états

Centre communautaire St-Lazare

Le jeudi 20 avril 2006

19 :00

Festival de la littérature 2006

Titre de l'évènement : *La parole dans tous ses états*

« Tous les secrets de l'âme d'un auteur, toutes ses expériences, toutes les qualités de son esprit sont gravés dans son œuvre. »

Virginia Woolf

Objectifs : Faire connaître quelques auteures du Suroît et partager avec le public, leurs inspirations, motivations et réalisations.

Date : Jeudi 20 avril 2006

Lieu: Centre communautaire de St-Lazare
1301, rue du Bois,
St-Lazare, Québec

Personne contact : Monsieur Michel Piché

Directeur de la Bibliothèque de St-Lazare

Tél : (450) 424-2999 poste 234

Ou Chantal Drouin

Organisatrice et animatrice de l'évènement

Tél : (450) 510-1094

Type d'évènement : Forum public-auteurs

Durée : 19 :00 à 22 :00 (incluant pause-santé et conclusion)

Formule :

1. Prestation des auteures et échange:

De genres littéraires différents (roman, livres d'artistes, poésie, récits de voyage, chansons, roman jeunesse...), de générations différentes aussi, nos invitées décrivent, en quelques minutes et dans la forme qui leur convient, leur démarche d'auteure, leurs motivations à publier, les thèmes abordés, le genre choisi, leur style d'écriture, leurs réalisations... Cette présentation sera immédiatement suivie d'un échange – questions, réactions - avec le public.

Auteures invitées: Elles sont toutes du Suroît.

Thérèse Bourbeau-Cholette, Auteure de plusieurs **Livres d'artistes**.

Membre UNEQ, membre AAM.

Nane Couzier, auteure de plusieurs ouvrages de **Poésie, littérature orale, formes brèves** dont plusieurs chez La Tranchefile, éditeur. Membre UNEQ, membre AAM.

Julie Lalonde, **roman jeunesse- ados**, a publié aux Éditions Archimède.

Membre AAM.

Hélène Raymond-Amyot, **récits de voyage**, a publié chez La plume d'oie,

Membre AAM.

Kathia Trottier, **roman jeunesse- 3-12**, a publié aux Éditions Archimède.

Membre AAM.

Chantal Drouin, a publié *Au fil des eaux... le chant d'une elle*, **recueil de poésie et paroles de chansons**, aux *Éditions MusiMagiques*. Membre AAM.

En complément, **Isabelle Castonguay** se fera artiste visuelle parlante pour présenter ses tableaux par le jeu théâtral.

Membre AAM.

Organisation et animation de la soirée : Chantal Drouin

Co-organisatrices(teur) : Collectif d'auteures du Suroît et Michel Piché, Bibliothécaire en chef, St-Lazare.

Déroulement de la soirée :

- Au lieu d'avoir un lieu unique de présentation à l'avant, la scénette se déplace en trois endroits différents dans la salle en même temps que les auteures. La présentation est ainsi plus dynamique (penser au son et à l'éclairage aménagés à différents endroits de la salle. Marier par le hasard, les genres, les générations. Faire de la place pour l'aspect visuel de la salle (tableaux, lampes, fleurs) et faire en sorte que chaque parcours de chaque auteure soit mis en lumière. Reste à voir techniquement les possibles :

micro, fils, tables, éclairage... Le déroulement sera donc déterminé par le hasard. En effet, chaque participante révélera à l'animatrice le nombre d'apparitions qu'elle désire faire. Un nombre de coupons correspondants sera placé dans un grand chapeau/contenant quelconque et des personnes de l'assistance seront appelées à piger un coupon qui déterminera le prochain « numéro ». Ainsi, l'assistance sera participante dès le début de la soirée. Chaque prestation sera suivie d'un échange avec le public.

- La soirée sera divisée en 2 blocs d'une heure, entrecoupée d'une pause de trente minutes.
- Pour conclure la soirée, toute personne - auteure ou participant(e) - ayant des commentaires sur ce que lui aura apporté cette soirée, sera invitée à les faire. Partage ouvert, non dirigé, échange libre.

Autres éléments :

- Aussi, comme plusieurs auteures superposent une ou des autre(s) forme(s) d'art à l'écriture, la présentation pourra mettre en lumière cette cohabitation des mots et de la musique/de l'art visuel/du théâtre dans la présentation.
- Pour créer une atmosphère « café des artistes » et ainsi favoriser l'échange avec les gens présents, soigner l'aspect visuel de la salle. Faire en sorte qu'elle soit chaleureuse et habitée. Les œuvres d'Isabelle Castonguay, Hélène Raymond-Amyot, Thérèse Bourbeau-Cholette sauront déjà y mettre beaucoup d'atmosphère et de caractère. Penser à soigner l'éclairage, peut-être chercher un commanditaire pour des fleurs sur les tables...

Goûter offert par la Bibliothèque : à la pause, fromage, craquelins, crudités, café, jus, vin.